

SAYI 3|DOSYA:JOJO'S BIZZARE ADVENTURE

The WeebTurks Times

www.reddit.com/r/WeebTurks

NAMAKURA GATANA

1917'de hazırlanan bu kısa ve sessiz film yıllar sonra bir multimilyar dolarlık anime sektörüne öncülük etti. Biz de bu esere bir inceleme yazısı yazdık.

İNCELEME: RETRO

Yapımcı:Jun'ichi Kouchi/Kobayashi Shokai
Tür:Dönem/Jidaigeki
Vizyon Tarihi:30 Haziran 1917

Not:Türkçe isim tamamıyla yazarın kendi çevirisidir.

Namakura Gatana/Donuk Kılıç

Basit (isim): Karmaşık olmayan, sade.

Hikayemiz bir samurayın bir keşişten bir katana almasıyla başlar. katanayı denemek isteyen ahmak samurayımız sebepsizce saldırdığı kişiden silleyi yiyince, aldığı katananın hiçbir işe yaramadığını, üstelik büküldüğünü görür.

Hikayeyi yeterince özetledik, şimdi inceleme vakti.

Namakura Gatana, ya da 塙凹内名刀之巻(Eski Japonca ile:Hanawa Hekonai Meitō no Maki), "dünyanın bir hikayeye sahip bilinen ilk animesi" olması ile bilinen bir sessiz filmdir. Açık konuşmak gerekirse, zamanına göre gayet alışılmadık bir yapım olduğu kesin. Basit hikaye yapısı ve karakterlerin tepkileri ile yeniden keşfedilmeyi hak etmiş durumda.

PUAN TABLOSU

Artılar:Basit ve göze hitap eden karakterler, senaryo,

Eksiler:Gereksiz sahne kararmaları

Sonuç:90/100

BİR KONUK

Raku-chan ve Koneko-chan

Bir soru:eğer 2000'lerin başlarında çok fazla Toonami ve anime izleyen bir Amerikalı animeciyseniz, ilk bulduğunuz fırsatta nasıl bir anime serisi yapardınız?

Cevabınız eğer Microsoft Paint'te çizilmiş bir kedikız animesiyse, sizi başkarakterler Raku ve Koneko ile tanıştıralım.



Üst: Hayran yapımı bir remake
Alt: Orijinal çizimler

KİM BUNLAR?

Raku ve Koneko "Nyan Neko Sugar Girls" "fanimesinin" iki kedikızı oluyor efenim. Kendileri, fanime ile birlikte, tipik weeaboolar ile dalga geçmektedir. Kişiliklerine gelecek olursak, Raku (yeşil saçlı) hep neşeli ve çocuksu, Koneko (kızıl saçlı) da bir abla gibi davranır Raku'ya. Klasik weeaboo Japoncasından (ana dile sokuşlanan birkaç Japonca kırıntısı) başka bir dil pek konuşmazlar, parodi yaptıkları kitleden dolayı.



DOSYA:JOJO #1-8 ÖZETİ

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

Phantom Blood

Hirohiko Araki'nin yazıp çizdiği bu sürrealist manga serisinde ilk JoJo olan Jonathan Joestar'ın evine babası tarafından Dio Brando diye bir çocuk getirilir. Jonathan Dio'yu hoş karşılasa da ilk geldiği andan itibaren Dio kendini adeta Jonathan'ın hayatını zehir etmeye ve gizemli bir taş maskeye sahip olmaya adamıştır.

Battle Tendency

Kullandığı herkesi vampire çeviren taş maskeyi yapan insanüstü varlıklar olan ve kırmızı Aja taşının peşinde olan Pillar Men'i durdurmaya çalışan Joseph (Jonathan'ın torunu)'in Almanya'daki serüvenlerini anlatıyor.

Stardust Crusaders

Bu öyküde Dio geri dönmüş ve Jonathan'ın bedenini ele geçirerek Stand mevzusunu başlattı. Bütün Joestar'larda olan bu Stand'lar yeni JoJo (Joseph'in torunu) Kujo Jōtaro ve Joseph'in kardeşi Holy'de de mevcut. İkili Stand'larını kullanarak Dio'nun adamlarını yenerler.

Diamond Is Unbreakable

Joseph'in gayrimeşru çocuğu Josuke, Standları vurduğunda onları bahşeden bir ok ve yayın peşine düşer. Aynı zamanda Stand kullanıcısı bir katil olan Yoshikage Kira da Josuke'nin peşine düşer.

Golden Wind

Dio'nun oğlu Giorno mallarını çocuklara satan uyuşturucu satıcılarının kökünü kurutmak için mafya babası olmak istemektedir. Güçlü müttefiklerle kızını korumak için mafya babasına isyan etti.

Stone Ocean

Jōtaro'nun kızı Jolyne bir cinayet işlemiş gibi gösterilerek hapse attırıldı. Jolyne'de kendisini hapse attıran kişiyi, Enrico Pucci'yi, Dio'nun hayalindeki evreni oluşturmayı amaçlayan bir hapishane papazı, indirmeyi hedeflemektedir.

ALTERNATİF EVREN #1:Steel Ball Run ve JoJolion

Amerika başkanı Funny Valentine kutsal bir cenazeyi bir araya geirmek için ülke çapında bir at yarışı düzenler. Yarışçılardan Johnny Joestar ve Gyro Zeppeli kendilerini kiralık katillerden ve diğer yarışçılardan koruyup Valentine'in foyasını ortaya çıkartmalıdır.

2011'deki Tōhoku depremi ve tsunamisinden sonra Morio kenti harap olur. Bir lise öğrencisi yıkıntıların arasından zihin kaybı yaşayan bir delikanlı bulur ve Higashitaka ailesine getirir. Aile de ona kol kanat gerer ve ona "Josuke" ismini verirler. Josuke kendi geçmişini araştırırken insanlığı kaosa sürüklemek isteyen bir suç çetesiyle burun buruna gelir.